

Lingua e cultura Inglese

CLASSE PRIMA

- ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE
 - Ascoltare e comprendere un testo in modo globale
 - Riconoscere termini ed espressioni di uso comune, argomento e ruolo degli interlocutori in brevi messaggi orali
 - Discriminare suoni e riconoscere le funzioni linguistiche
 - Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di altre discipline
 - Ob. min.: ascoltare e comprendere frasi di uso quotidiano
- LETTURA E COMPrensIONE SCRITTA
 - Leggere e cogliere il significato globale di brevi testi scritti e saper individuare termini noti e semplici informazioni
 - Leggere e comprendere informazioni specifiche
 - Riconoscere il tipo di testo e le principali strutture
 - Ob. min.: leggere e comprendere il tema generale in testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi
- PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE
 - Leggere ad alta voce prestando attenzione alla pronuncia e all'intonazione
 - Elaborare mini-dialoghi su traccia e riutilizzare in contesti noti espressioni e strutture memorizzate
 - Interagire producendo semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa
 - Ob. min.: scambiare semplici informazioni attinenti alla sfera personale (famiglia, animali domestici, compleanno, tempo libero)
- SCRITTURA E PRODUZIONE SCRITTA
 - Scrivere in modo corretto ed acquisire un bagaglio lessicale
 - Saper produrre risposte a questionari e formulare domande su testi
 - Saper produrre brevi testi seguendo una traccia
 - Ob. min.: formulare brevi messaggi e frasi descrittive, anche se formalmente difettosi, purché comprensibili
- RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO
 - Saper riutilizzare e gestire strutture e funzioni linguistiche di base già presentate
 - Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento
 - Ob. min.: riconoscere le funzioni e le strutture di base; rilevare semplici analogie o differenze fra comportamenti e usi legati a lingue diverse
- ACQUISIZIONE DI CONSAPEVOLEZZA INTERCULTURALE
 - Conoscere alcuni aspetti culturali e sociali dei paesi anglofoni.
 - Stabilire analogie e differenze con il proprio vissuto rispetto ai paesi della lingua straniera
 - Ob. min.: conoscere alcuni aspetti culturali e sociali dei paesi anglofoni.

Prova intermedia alla fine del primo quadrimestre comune a tutte le classi prime: comprensione di un testo (strutture: to be, vocabulary: family and personal interests).

Prova sommativa finale del secondo quadrimestre comune a tutte le classi prime su: grammatica (le strutture studiate durante l'anno - be, have got, can, imperative, present simple) lessico, ascolto, comprensione e produzione scritta.

CLASSE SECONDA

- **ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE**
 - Ascoltare e comprendere un testo in modo globale
 - Riconoscere termini ed espressioni di uso comune, argomento e ruolo degli interlocutori in brevi messaggi orali
 - Ascoltare e comprendere informazioni specifiche
 - Discriminare suoni e riconoscere le funzioni linguistiche
 - Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di altre discipline
 - Ob. min.: ascoltare e comprendere le informazioni principali di un discorso, brevi conversazioni o annunci
- **LETTURA E COMPRENSIONE SCRITTA**
 - Leggere e cogliere il significato globale di brevi testi scritti e saper individuare termini noti e semplici informazioni
 - Leggere e comprendere informazioni specifiche
 - Riconoscere il tipo di testo e le principali strutture
 - Ob. min.: leggere e comprendere in modo generale testi semplici e brevi
- **PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE**
 - Leggere ad alta voce prestando attenzione alla pronuncia e all'intonazione
 - Elaborare mini-dialoghi su traccia e riutilizzare in contesti noti espressioni e strutture memorizzate
 - Interagire producendo semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa
 - Descrivere e saper presentare persone e/o situazioni reali o simulate
 - Ob. min.: sostenere un semplice dialogo su argomenti trattati in classe
- **SCRITTURA E PRODUZIONE SCRITTA**
 - Scrivere in modo corretto ed acquisire un bagaglio lessicale
 - Saper produrre risposte a questionari e formulare domande su testi
 - Saper produrre brevi testi seguendo una traccia
 - Raccontare o riassumere avvenimenti, fatti o esperienze
 - Ob. min.: formulare frasi descrittive elementari e raccontare avvenimenti usando un lessico semplice e con una forma non sempre corretta
- **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**
 - Saper riutilizzare e gestire strutture e funzioni linguistiche di base già presentate
 - Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento
 - Confrontare e saper utilizzare registri linguistici diversi
 - Ob. min.: Riconoscere le funzioni e le strutture di base; rilevare semplici analogie o differenze fra comportamenti e usi legati a lingue diverse; rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune
 -
- **ACQUISIZIONE DI CONSAPEVOLEZZA INTERCULTURALE**
 - Conoscere alcuni aspetti culturali e sociali dei paesi anglofoni.
 - Stabilire analogie e differenze con il proprio vissuto rispetto ai paesi della lingua straniera
 - Ob. min.: conoscere alcuni aspetti culturali e sociali dei paesi anglofoni

Prova intermedia alla fine del primo quadrimestre comune a tutte le classi seconde: comprensione di un testo e produzione scritta (strutture: past simple, verbi regolari e irregolari).

Prova sommativa finale del secondo quadrimestre comune a tutte le classi prime seconde: grammatica (le strutture studiate durante l'anno - present simple, present continuous, past simple, comparatives, superlatives, must, have to) lessico, ascolto, comprensione e produzione scritta.

CLASSE TERZA

- **ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE**
 - Ascoltare e comprendere un testo in modo globale
 - Riconoscere termini ed espressioni di uso comune, argomento e ruolo degli interlocutori in brevi messaggi orali
 - Ascoltare e comprendere informazioni specifiche
 - Discriminare suoni e riconoscere le funzioni linguistiche
 - Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di altre discipline
 - Ob. min.: ascoltare e comprendere le informazioni principali di un discorso e/o conversazione
- **LETTURA E COMPRENSIONE SCRITTA**
 - Leggere e cogliere il significato globale di brevi testi scritti e saper individuare termini e informazioni
 - Leggere e comprendere informazioni specifiche
 - Riconoscere il tipo di testo e le principali strutture
 - Riconoscere i vari registri linguistici
 - Ob. min.: leggere e comprendere testi in modo generale e dettagliato.
- **PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE**
 - Leggere ad alta voce prestando attenzione alla pro-nuncia e all'intonazione
 - Elaborare conversazioni, descrizioni, opinioni, esponendo e sostenendo le proprie idee in modo comprensibile
 - Interagire producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa
 - Saper riferire su argomenti di studio in un'ottica interdisciplinare
 - Ob. min.: saper sostenere una conversazione su argomenti di interesse personale; esprimere con semplicità argomenti di interesse personale, anche se con un lessico limitato
- **SCRITTURA E PRODUZIONE SCRITTA**
 - Scrivere in modo corretto ed acquisire un bagaglio lessicale
 - Saper produrre risposte a questionari e formulare domande su testi
 - Saper produrre testi seguendo una traccia
 - Raccontare o riassumere avvenimenti, fatti o esperienze, esprimendo e motivando le proprie opinioni
 - Ob. min.: saper rispondere a semplici domande; saper completare e/o produrre testi in modo comprensibile
- **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**
 - Saper riutilizzare e gestire strutture e funzioni linguistiche
 - Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento
 - Confrontare e saper utilizzare registri linguistici di-versi
 - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento
 - Ob. min.: riconoscere le funzioni e le strutture di base; rilevare semplici regolarità e nella forma di testi scritti di uso comune
- **ACQUISIZIONE DI CONSAPEVOLEZZA INTERCULTURALE**
 - Conoscere e saper riferire su alcuni aspetti culturali e sociali dei paesi anglofoni.
 - Stabilire analogie e differenze con il proprio vissuto rispetto ai paesi della lingua straniera
 - Saper agire in modo adeguato nel contesto culturale di riferimento
 - Ob. min.: conoscere alcuni aspetti culturali e sociali dei paesi anglofoni

Prova intermedia alla fine del primo quadrimestre comune: comprensione di un testo (tipologia esame).

Prova sommativa finale del secondo quadrimestre comune a tutte le classi terze: a scelta comprensione di un testo o composizione di una lettera/e-mail (tipologia esame).