INTEGRAZIONE AL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA INSERITO NEL PTOF 2019/2022

DELIBERA del COLLEGIO DEI DOCENTI DEL 13 MAGGIO 2021 PRIMARIA - Delibera n. 30 20/21 all'unanimità degli aventi diritto al voto.

		ITAL	IANO		
	I	II	III	IV	V
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e produrre verbalmente semplici messaggi	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Esprimersi in modo corretto.	Comprendere e riferire messaggi di diverso tipo. Esprimersi in modo corretto.	Ascoltare e comprendere testi complessi. Esprimersi con lessico appropriato.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere semplici testi scritti	Leggere in modo corretto. Comprendere semplici testi scritti	Leggere correttamente un testo e comprenderne il contenuto.	Leggere correttamente e comprendere testi di diverso tipo	Leggere in modo corretto e scorrevole ed elaborare informazioni operando riflessioni sul testo.
SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrivere semplici frasi sotto dettatura e in autonomia.	Produrre semplici frasi in modo corretto o brevi testi in autonomia	Produrre testi usando un linguaggio appropriato. Rispettare le principali convenzioni ortografico - sintattiche e riconoscere le principali parti morfologiche della frase.	Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse e ortograficamente corretti Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche del discorso.	Produrre testi elaborati e corretti con lessico appropriato. Analizzare vari aspetti morfosintattici della lingua.

	INGLESE									
	I	II	III	IV	V					
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	Ascoltare e comprendere parole, espressioni e frasi di vita quotidiana	Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e storie.	Comprendere brevi testi.					
PARLATO	Produrre semplici messaggi	Produrre semplici messaggi	Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Produrre messaggi utilizzando le strutture comunicative apprese.					
LETTURA		Leggere semplici parole	Leggere parole e brevi testi.	Leggere e comprendere parole e semplici testi.	Leggere e comprendere brevi testi.					
SCRITTURA		Copiare e completare semplici parole	Scrivere parole e brevi frasi.	Scrivere messaggi e frasi, rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	Scrivere frasi e semplici periodi utilizzando le strutture grammaticali e linguistiche apprese.					

			STO	DRIA				
	I		=		Ш		IV	V
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere e ordinare alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.	ord eve viss	ividuare e inare fatti ed enti del proprio suto e collocarli tempo	informa individi cronolo	zzare le azioni per uare relazioni ogiche di ci eventi	info per rela	anizzare le rmazioni individuare zioni cronologiche venti storici.	Individuare relazion tra gruppi umani e contesti spazio-temporali
STRUMENTI CONCETTUALI LINGUAGGI SPECIFICI	Utilizzare i concetti temporali-prima/ade sso/dopo/infine	suc con dur	tinguere la ccessione, la ntemporaneità, la rata degli eventi proprio vissuto		zzare i uti appresi in temporali e sico	app usa	rire contenuti resi specifici ndo il lessico tivo alla disciplina	Individuare e utilizzare contenuti specifici appresi pe esporre con precisione e con proprietà lessicale.
USO DELLE FONTI					re le diverse e di fonti	utili: dive	viduare ed zzare le erse tipologie di i storiche	Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.

		GEOG	RAFIA		
	I	II	III	IV	V
ORIENTAMENTO	Conoscere gli indicatori spaziali di base e usarli per orientarsi nello spazio conosciuto.	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date Rappresentare graficamente gli spazi geografici noti.	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Leggere semplici carte tematiche	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	Leggere e interpretare dati e carte.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere alcune tipologie di ambienti	Riconoscere le principali caratteristiche di ambienti conosciuti.	Riconoscere le caratteristiche di ambienti geografici.	Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani.	Conoscere e organizzare i contenuti, mettendo in relazione i saper Esporre e utilizzare il lessico specifico della disciplina.
Numeri	I Contare e	MATEN II Conoscere le entità	ATICA III Conoscere entità	IV Applicare gli	V Padroneggiare

	eseguire semplici addizioni e sottrazioni. (entro il 20)	Eseguire le quattro operazioni(entro il 100)	algoritmi di calcolo scritto e orale.	naturali e decimali	algoritmi di calcolo scritto e orale.
Spazio e figure	Riconoscere semplici figure geometriche	Riconoscere e classificare semplici figure geometriche	Classificare le principali figure geometriche. Svolgere semplici problemi.	Conoscere, classificare e le figure geometriche. Svolgere problemi.	Utilizzare correttamente le formule geometriche per la risoluzioni di problemi.
Relazioni, dati e previsioni	Rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	Riconoscere e risolvere semplici problemi	Leggere,interpretare e costruire semplici grafici. Risolvere situazioni problematiche.	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misure convenzionali. Operare con i grafici. Risolvere situazioni problematiche.	Leggere,interpretar e e costruire grafici. Analizzare semplici dati per formulare previsioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.
		SCII	ENZE		
	I	II	III	IV	V
Esplorare descrivere oggetti e materiali	Osservare la realtà attraverso i cinque sensi	Individuare le principali caratteristiche dei materiali e le loro funzioni.	Individuare nei fenomeni naturali le principali somiglianze e differenze Analizzare le principali qualità,		

			proprietà e funzioni di oggetti e materiali di uso comune.		
Osservare e sperimentare sul campo	Realizzare semplici esperimenti.	Osservare fenomeni naturali per individuare le trasformazioni nell'ambiente naturale	Esplorare i fenomeni quotidiani. Osservare, descrivere fatti, porre domande, anche sulla base di ipotesi personali. Realizzare semplici esperimenti.	Osservare, analizzare e sperimentare materiali e fenomeni naturali.	Conoscere le varie e fonti di forme di energia.
I viventi e l'ambiente	Riconoscere gli esseri viventi e non viventi. Conoscere le varie parti del corpo.	Riconoscere le caratteristiche degli organismi vegetali e animali e le loro relazioni (ecosistema)	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Conoscere il valore dell'ambiente naturale.	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi, animali e vegetali.	Conoscere e saper descrivere della struttura dei principali apparati e sistemi del corpo umano. Conoscere la struttura del sistema solare.
		MUS	SICA		_
	<u> </u>	II	III	IV	V
Ascoltare: percepire, comprendere	Ascoltare stimoli sonori diversi.	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e	Conoscere i principali elementi del linguaggio musicale.	Ascoltare e riconoscere i principali generi musicali.	Discriminare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in

		rumori e riconoscere ambienti sonori.			riferimento alla loro fonte. Ascoltare brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti anche nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
Riprodurre, produrre, cantare.	Utilizzare il corpo e la voce per produrre suoni.	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori per riprodurre eventi sonori seguendo ritmo e la melodia.	Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori per creare ritmi e melodie.	Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale e utilizzarli per creare ritmi e melodie	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e/o strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti.
		ARTE E IN	MAGINE		
	I	II	III	IV	V
Esprimersi e comunicare	Conoscere i colori e utilizzare tecniche e materiali diversi.	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo adeguato e/o originale.	Utilizzare colori, tecniche e materiali Produrre lavori accurati.	Produrre lavori con tecnologie e materiali diversi.	Utilizzare colori e materiali in modo originale per produrre lavori accurati ed espressivi.

		Produrre lavori accurati e/o espressivi			
Osservare e leggere immagini ed opere d'arte	Osservare un'immagine e riconoscere gli elementi principali	Descrivere immagini e coglierne il significato	Descrivere immagini e opere d'arte.	Osservare, leggere immagini di tipo diverso e descrivere le opere d'arte.	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, la tecnica e lo stile dell'artista per comprenderne il messaggio.

	EDUCAZIONE FISICA							
	1	II	III	IV	V			
Movimento (consapevolezza)	Conoscere ed utilizzare gli schemi motori di base.	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai	Avere consapevolezza di sé in relazione agli oggetti e padroneggiare gli	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e			

		diversi contesti spazio-temporali	schemi motori di base.		giochi della tradizione
Gioco-sport	Adottare comportamenti corretti durante il gioco.	Comprendere le istruzioni per eseguire semplici percorsi e giochi motori collaborando con i pari.	Collaborare con gli altri rispettando le regole.	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco .	Collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie.
		EDUCAZIO	NF CIVICA		
	I		III	IV	V
COSTITUZIONE	Conoscere e adottare regole comportamentali positive per relazionarsi con compagni e adulti in tranquillità e sicurezza.	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.	Riconoscere i valori della Costituzione come diritti e doveri	Conoscere i principali articoli della Costituzione. Rispettare la legalità e i diritti umani

SVILUPPO SOSTENIBILE	Adottare semplici comportamen ti di rispetto per l'ambiente circostante	Adottare semplici comportamenti di rispetto del territorio e delle norme igieniche.	Adottare semplici comportamenti di tutela del territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare le risorse dell'ambiente circostante.	Conoscere problemi connessi al degrado ambientale.	Conoscere e tutelare il patrimonio del proprio territorio, praticando comportamenti tesi a limitare l'impatto ambientale.
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere le norme comportamentali nell'ambito delle tecnologie digitali, seguendo la netiquette approvata dall'Istituto.	Conoscere le norme comportamentali nell'ambito delle tecnologie digitali, seguendo la netiquette approvata dall'Istituto.	Conoscere le norme comportamentali nell'ambito delle tecnologie digitali, seguendo la netiquette approvata dall'Istituto.	Conoscere le norme comportamentali nell'ambito delle tecnologie digitali, seguendo la netiquette approvata dall'Istituto.	Conoscere le norme comportamentali nell'ambito delle tecnologie digitali, seguendo la netiquette approvata dall'Istituto.
		TECNO	LOGIA		
	I	II	III	IV	V
VEDERE E OSSERVARE	Leggere istruzioni per la costruzione di semplici manufatti.	Osservare oggetti d'uso e descriverne la funzione principale	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	Rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale e digitale.
PREVEDERE, IMMAGINARE E	Riconoscere le differenze fra oggetti.	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli	Pianificare la realizzazione di un	Pianificare la realizzazione di un	Pianificare la realizzazione di un

necessari. necessari. s	semplice manufatto elencando gli strumenti e i materiali necessari, seguendo e/o spiegando le varie fasi del processo. manufatto elencando gli strumenti e i materiali necessari, seguendo e/o spiegando le varie fasi del processo.	manufatto elencando gli strumenti e i materiali necessari, spiegando le varie fasi del processo.
-------------------------	---	--